

NOCTILUCA

UTTALSORGAN FÖR ÅSS' KONVENT

KONVENTSSTYRELSEN:

Kurator: Fil.mag. Gustav Tujulin

Ordförande: Torsten Widen VII mn

Viceordf.: Ulf Strömsholm VI mn

Sekreterare: Barbara Åkesén VI h

Ekonom: Magnus Johansson VII mn

Programchef: Karl-Julius Mattes VII mn

Husmor: Viveca Jernström VI mn

Styrelsemedlem: Gunne-May Pekanpalo VI h

Juniormedlem: Inger Forsberg V s

Idrottsordförande: John Feodoroff VII mn

Idrottssekretari: Martin Lindell VII mn

NOCTILUCAS REDAKTION:

Ansvarig utgivare: Fil.mag. Harry Geyer

Redaktör: Bo-Olof Blomberg VIh

Redaktionssekretarie: Mona Dahlgren VII h

Fotograf: Christian Lundberg VI mn

REDAK

Du håller nu ett exemplar av den förträffliga tidningen Noctiluca i din hand. I motsats till andra redaktörer, som ber om ursäkt för sin dåliga tidning, vill jag säga att Noctiluca kanske inte är så förskräckligt dålig här allt kommer omkring. Vi har gjort vårt bästa. Duger det inte, så kan ju de som skäller mest, skriva någonting bättre i nästa tidning. Det är inte så lätt, som endel tror att få ihop någonting som intresserar folk. Redaktionen är beredd på att få höra ett och annat. Men snälla Ni, kom inte med något omotiverat. Förresten tar vi inte så allvarligt det där med skällningar. Som alla vet, är det ju bara de som inte själva förmår något som skäller varst.

Om jeg frågat någon undivid om denne inte ville jöxa ihop några rader till Noc., her jeg blivit bemött med så svavelosende eder och förbannelseer att jag mist all min tilltro till mänskosläktet. Skäms ni inte litet, va :

Till de få utvalds som hjälpt Noc. med sina bidrag, vill jag rikta ett varmt tack.

Till sist vill redaktionen önska läsare och annonsörer en trevlig JUL och ett GOTT NYTT ÅR.

En besviken redaktör.



Det är med verklig tillfredsställelse man under den senaste tiden sett, hur var skolas elever från de yngsta till de äldsta, med iver och intresse deltagit i Finlands arbete för den s.k. flyktinghjälpen. Noctilucus redaktion hoppas blott, att detta intresse inte bara är en hastigt uppflymmande iver, som när vi tycker att vi har gjort nog, lika snabbt sväljer. Vi kan nämligen aldrig göra för mycket för att motarbeta den skrämmande nöd och fattigdom som råder på så många håll. Vi som lever i ett stort sett välskött och lyckligt samhälle får inte ens för en dag glömme att vi har våra plikter och skyldigheter mot alla sämre lottade, det må sedan vara uthungrade negrér, av naturkatastrofer drabbade folk eller flyktingar, som redan i åretal seknar en trygg plats, som de kunde kalla sitt hem.

Tyvärr är vi i Finland rätt liknöjda för den nöd som drabbar dem som inte bara enligt bibeln borde vara våra bröder i detta liv, utan som också rent mänskligt är det. Det räcker inte med att vi kanske en gång på några år tar ett kramtag i vår börs och smitt irriterade över att bli störda, lägger en slant i en framräckt insamlingssbössa. Vi bör när som helst vara redo att ge, glada och tecknemma för att vi inte ens en minut av dagen behöver ha en molande känsla av hunger, lycköver att vi hindra alla här en vri att dra oss tillbaks till, där vi har skydd och trygghet mot både kyla och regn.

Kanske någon tycker, att han eller hon gjort tillräckligt för en tid framåt och i vetenskap därom slår sig till ro och säger: Nu har jag gjort mitt nu tycker jag, att andre kan före något. Då måste vi med kalis siffror bevisa, att andre mäniskor och andre oss närliggande folk har gjort mer. Vi finländare visser ofta nog en egenskap, som inte precis kan räknas till de gods. Vi tar gärna själva emot hjälp vid behov, men vi är inte lika ansa att hjälpa andra. Det är inte nog med att vi skickar av en sändning torrmjölk eller ett begränsat antal filter eller läkemedel till något av olyckan drabbat område, då både svenskar, danskar och norrmän har gjort mer.

År 1900 hade världen en befolkning av 1,5 miljarder. 66 år senare har antalet mer än fördubblats och är nu omkring 4 miljarder. Men redan i dag går av 10 personer 9 undernärda och med hungerkänslor, de får aldrig ett sådant mål med att de för en gångs skull vore matta. Sedan 1965 har t.ex. Indiens befolkning ökat med cirka 20 miljoner mäniskor. Förenta nationernas världshelseorganisation, WHO, har givit uppgifter, som ställer oss i en rätt bedrövlig fäger. Vår utländshjälp är för år 1966 7,5 miljoner mk. Samtidigt har Sverige till WHO betalat 200 miljoner mk. Nåja, Sverige, vi kan väl inte jämföra oss med Sverige, säger kanske de ilesta. Låt så vara, men hur skall vi då förklara, att Danmark givit 100 miljoner mk och lilla Norge, som både i fråga om levnadsstandard och folkmängd står efter oss, har bidragit till det alimanns bästa med 50 miljoner mk. Enligt det mål som uppsätts av FN skall varje land bidra till världshjälpen med 1% av sin nationalinkomst. Då har Sverige betalat 0,4%, men Finland 0,04%. Detta betyder att varje svensk betalat 28,5 mk per år, men varje finländare 1,6 mk under motsvarande tid.

Inom kort skall vi åter fira jul. Vi möter bekanta på Alessanders-atan, Översållade av granna och innehållsrika julpaket, som de knappt förvar bär. Vi önskar dem en god, fridfull jul, och de önskar oss det samma. Sedan gir vi hem och gär oss beredda att enligt gammal vana frossa på den härliga, saftiga julestinken och den fortzende rotmosen. De vackra, innehållsrika

julsångerna ljuder ur vår radio, och vi känner oss ganska nöjda och belönas med oss själva och vår omgivning. Far vi under dessa dygn tid ett ens tanka på alla varas ema bröder, som hunger och fryser, för vilka regan ett stycke bröd skulle lyse upp tillvaron ett ögonblick?

Låt oss öppna våra hjärtan, låt oss icke blott retta beslut, låt oss utförs dem, inte blott nu, utan många, många gånger!

Redaktionen.

HAR DU MOD ?

Har du mod att gå ut i livets strid
och hålla dig där som en man?
Har du mod att ställa dig framom din tid
och dess villkor, om du det kan?
Har du mod att offra ditt hjärteblod,
din timliga lycka och fröjd
för sanning och rätt? - Då, yngling god,
träd in i var krete förfogd.

Har du mod att tro på din skönaste dröm
trots det verkliges hanande röst?
Har du mod att som droppen i djupaste ström
söka väg genom klippans bröst?
Du lätom oss svärja ett fastbrodrarslag
och offra det sunde och blod.
Den kraft som kemp fä vi nog en dag,
om vi ägs det sanna mod.

Josef Julius Wecksell (1857)

PÅ KYRKOGÅRDEN.

Det hade regnat föregående natt. Vattnet bildade minna ställvise stora pölar, som dock var dömda till att småningom torks ut under den varma junisolenas inverkan. Gräset, som minna dagen innan varit hägloigt och närs att vissna, stod nu upprätt med full förträstan på framtiden. Luften var förunderligt frisk, och det var en senn glädje att andes in den. Den var mjuk och hade gett ett helt nytt perspektiv på omvärlden. Till och med kyrkklockorna, som kallade till gudstjänst, hade fått en ny och vänligare klang.

Längs byvägen kom en gammal gumme gående. Hon var sikkert över sjuttio år. Det vänliga ansiktet var genomburket av rynkor, men det såg ändå ungdomligt ut. Hon var på väg till högmässan. Egentligen hade hon inte lust till det, men det hörde liksom till att gamla människor regelbundet gick i kyrkan. Hon hade hellre velat stenna hemma i trädgården och läpa sol under det blommende Äppelträdet.

- Godmorgon mor Kejas, regnet i natt var välkommet.

- Ja, det gjorde gott åt rågen, svarade hon frånvarande.

- Mor Kejas är på väg till högmässan, förstår jeg.

Då hon hörde detta, förstod prästens hustru, att den gamla helst ville ga i egna tankar, och hon skyndade flåsande vidare.

Gamlingen knekade sakta uppför backen till kyrkan. Hon såg att, många redan var församlade framför kyrktrappan. De gjorde sig beredda att gå in. Hennes svaga syn hindrade henne från att på avstånd se vilka där var. Men hon behövde inte se det, hon visste det. Det var samma människor, söndag ut och söndag in. Där var handelsmannen och polismästaren, Östergårda Melin, den skenhellige godsägaren och många andra, men de var alltid de samma.

Plötsligt visste hon. Hon tänkte inte gå i kyrkan, hon skulle sätta sig på bänken på kyrkogården. Hon ville inte vara Guds lämm denne söndag.

Församlingen hade redan gått in och tagit plats. Kyrktrappen stod tom. Gamlingen styrde sina steg mot bänken. Hon kände inga samvetesskräckelser. Antagligen skulle ingen se henne. Hon satte sig på bänken och vände ansiktet mot solen. Den varme så skönt, och naturen uppfyllde henne med dofter, som hon aldrig kent förut. Kyrkogården var en ö av friid. Gamlingen lyssnade till humlornes surr, då de flög av och an mellan blommorna på gravvärdernas. Hon lyssnade till björkens löv som sakte rasslade för vinden. Hon lyssnade till svalornes kiv och småprål i kyrktornet.

Hon kunde inte låta bli att smäla. Det plämnde henne om hennes eget åktenhet. Ofta hade han varit berusad och orogerlig, men hon hade tyckt om honom trots det. Hon hade sörjt honom djupt och uppriktigt, då han inte återvände från havet efter stormnatten. Pastorn hade sagt något om att en arbetare församlingsmedlem hade lämnat dem, fast han nog i sitt stilla sinne tänkt att ett gott samtal sanna hade gått ur världen.

Hon avbröts i sina tankar av ett orgeln började brussa. Först trevande, men sedan i sin fulle kraft. Den hade ett mjukt ljud på svenetind. Hon öppnade ögonen lagom för att se en hund komma intillkande på kyrkogården. Den hade sorgset hängande öron, men svezen återspeglade en stark livsglädje. Antagligen hade hunden fått sin början vid någon dikesren eller väggkoraning, men detta faktum tycktes inte alls generera den. Hundens ignorefödde gamlingen totalt och styrde kosen mot en gravsten. Strax därpå rann en rännil ned längs Valdemar Jansson - Född 12/9 -1853 , Död 27/5 -1931.

Inifrån kyrkan hördes psalmsång: "Jeesuus är min vään
deen nästee..."

Hon visste att godegåren led. Hon njöt vid blotta tanken
på det. Det var rätt åt honom. Hon följe minnemann inte alltid
buden, men själv hade hon aldrig upptäckt av lusta till sin
nästes ånsa, eller hur det nu stod i skriften.

Ån en gång blev hon avbruten i sina meditationer, denne
gång av hunden. Den grävde i en nyss igenfyllt grav med fre-
netiskt inträcke. Det rytmiska kraftsändet från hundens tassar
irriterade henne. Det stod i så stark kontrast till den frid
som nyss vilaude över kyrkogården. Med ens var det som om all
rägelsång skulle ha tyxtnat. Hon hörde bara ljudet av hundens
kraftsände och prästens monotone röst, som ljuder genom det öppna
fönstret. Både var liks ambitiösa, men hunden verkade att ligga
ner i sjan i högre grad än prästen.

Först tankte hon jagta bort hunden, men hon visste att hen-
nes sinnesro var störd och att den inte kunde komma tillbaka,
så hon reste sig och började gå hem, hem till det blommende
Appelträdet. Under det skulle hon tillbringa resten av dagen,
och på kvällen skulle hon se solen sjunka bakom skogsbrynet.
Det var hennes livs sol. Hon hadde ofta kant det på samma sätt.
Appelblommorna var byborna, de såg på henne från sine upphöjd-
a fästen. Solen var hennes liv, som färdades sin bestämda och
enformiga bana, för att slutligen gå ner bakom skogsbrynet
ner i kyrkogårdens mull. Kanske skulle en hund någon gång lyf-
benet också mot hennes gravsten. Vem vet?

BIOLOGIKLUBBEN

är rörtfarande ett sorgligt kapitel. Ett tjugotal elever har
dejtagit i klubbens möten, vilka nu med rektorns tillstånd,
hålls varannan torsdag. Att så många elever skulle vara föd-
da med dåligssmak och aldrig blivit vana vad bättre som det
enstil som inte sätts till under möten - svårt att tro.

Vår flaskhalsen här finns måste den alltså elimineras.

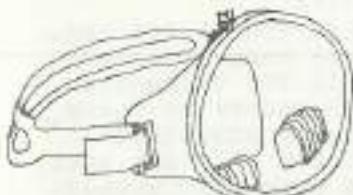
Högskningsfullt (festan med
svärighet)
Ordföranden för biologiklubben.

SPORTDRYKNING = EN NY PASCHINKRÄNDIG SPORT.

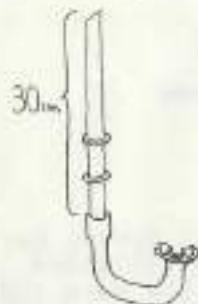
Sportdykning är i Finland en tämligen ny sport. I U.S.A. t.ex. här man hallit på med sportdykning redan ungefar i 15 år. Ända är en finländare en av de bästa i undervattensorientering just nu. Men ser alltså att vi gått raskt framåt i den- na sportgren.

För att kunna bli en sportdykare - Skin Diver - måste man skaffa en del nödvändiga saker. Grundutrustningen utgörs av syklospöga, snorkelrör och simfenor.

När man skaffar sig ett cyklopöga, bör man välja en modell med ovalt eller ryrkentigt glas. Cyklopögat får täcka över endast ögon och näsa. Undre sidan av cyklopögat skall vara försedd med två urgrönningar på var sin sida om näsen, så att man

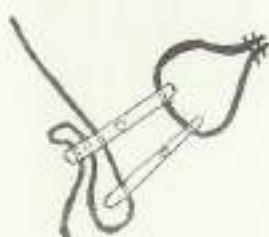


Använd alltid mask
av denne typ:



Rätt typ av snorkelrör.

består av 1 - 3 staltuber, som man fäster med en seie på ryggen. En normal 6 - 12 liters tub innehåller vanligen 1000 - 2000 liter luft under 150 - 200 atmosfärers tryck. Med en 7 liters tub med 1400 liter luft under 200 sty. kan man varse på 20m:s djup i cirka 45 minuter. För att kunna andas måste man ha en s.k. regulator ihåt vid tube:n. Regulatorn reglerar och filtrerar andningsluften, och för den längs gummislängar till dykarens mun.



Synonyms

iken klämmes ihop näborrarna.

Masken fär absolut
inte läcks munnen.

Snorkelröret
måste ha formen av
bokstaven J. Köp
alltså inte sådans
seker som på bilden
till höger, utan
masken och röret
skilt för sig.

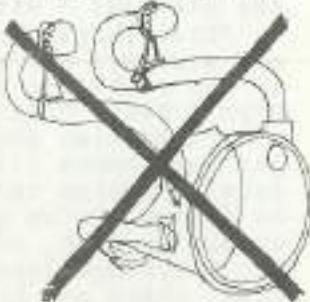
Vid velet av fenor,
måste man se till
att de passer per-
fekt på fötterns,
och att de varken
kippar eller ske-
var.

Lyd alltid följs
jande regel: DYK ALDRIG ENSAM, FÖRSÖK INTE GÖRA MÅGRA
REKORD TAPPA ALDRIG FATTNINGEN, UTAN
HALL DIG LUGN.

Om man sedan vill dyka djupare ned i vattnet än ett par meter, miste man skeppa sig en s.k. vattenlungs. Den är, som man fäster med en sele på ryggliters tub innehåller vanligen 1000 - 50 - 200 atmosfärers tryck. Med en 7 ar luft under 200 sty. kan man vara på 15 minuter. För att kunna andas miste man åt vid tube-na. Regulatorn reglerar och an, och för den längs gummislängen till

Men använder också en dykdräkt. Det finns två typer, torr och våt dräkt. Vid användning av torrdräkt, som är gjord av gummi, måste man ha varma yllekläder under den. Den har den nackdelen, att om det blir luft under dräkten kan man ha svårigheter i att komma under vtan.

Våtdräkter klar man rakt på kroppen. När man sedan sänker sig i vattnet, kommer det in vatten mellan dräkten och huden. Vattnet värmes upp av kroppsvärmen och tjänstgör som isoleringsmedel. Våtdräkten är tillvernad av en man löjer på lemmerna.



Ännu en regel beträffande användningen av vattenlunge: AN-
DAS MED JÄMNA ANDÉZAG, HÅLL ALDRIG ANDAN, I SYNNERHET DÅ DU
ÄR PÅ VÄG TILL YTAN.

Till dykarens nödvändiga utrustning hör dessutom: Vatten-
tigt klocka, kompass som viser rätt i alla lägen, kniv med eg-
gar på bågge sidorna ombettet och ett balte med löstagbara
tyngder. På varje rem och balte måste det finnas ett snabblås,
som går att öppna med en enkel handrörelse. Om man dyker ute
på öppna havet, skall man ha en flytväst som är kopplad till
en av lurrtuberne, och som man kan fylla med luft genom att
öppna en kran på lufttuben. Vid dykning från båt måste man en-
vända livlinne.

Här följer ett dussin säkra sätt, med vilka man besparas
länga och besvärliga pensionsår. (Och andra är också förresten...)

1. Dyk allens: alla stora själer har alltid varit ensamma.

2. Tjejerne på stranden stöter av beundran när Du störter
med en hejkniv mellan tänderna och med huvudet före i vigorna.

3. Om det kommer in vatten i Din snorkel, så skaffa Dig en
tuff grej med rörets överdel krökt och med en pingpongballs-
ventil, eller förläng röret med en halv meter.

4. När det vid dykningen ter i öronen, bit ihop tänderna
och öka farten, vettentrycket skyter om resten.

5. Om Du dyker med vattenlunge, och häller anden när DU
är på väg nedåt, ge inte upp när det börjar känna tungt. Fort-
sätt sert och det låtter snart, och efter en stund känns det
som om Du svävade mellan molnen.

6. Ett roligt sätt att skrämma är att hots kamraterna med
en leddad herpuntpistol. Vissa meddelatessma att säkringen är sp-
pen, så far du fart på dem.

7. Du sparar lämpligt ungefär 200 mk om du istället för
tynndalte ovanpå dräkten, virar omkring din midja ett par se-
ter lämpligt tjock blykabel under dräkten.

8. Det rymmes 50 - 100% mera luft i tuberna än de stackarna
i verkligheten sätter i dem. Var ekonomisk och fyll på dessa
överloppss процентer.

9. Det enklaste sättet hälla roligt, är att gå ned på 60 -
70 m:s djup och berätta dumma vitser för sig själv.

10. Strunta i reglerna och dyk precis såsom du själv vill.

11. Ett bra och enkelt sätt att få en statlig bröstkorg, är
att hälla andan då Du kommer till ytan.

12. Använd aldrig livline, ifall Du inte vill känna Dig som
en fastkedjad brax.

Det är omöjligt att här gå in på detalj vad sportdykning
beträffar. Det har skrivits tjocka böcker om varje liten detalj,
men tyvärr inte på svenska eller på finska. Men om någon är
intresserad av det som är skrivet i demas artikel, eller öns-
kar tilläggssuppgifter, så kom till VI h och diskutera med
undertecknad

BUCCE.

P.S. En regel, som kommit i kraft efter det som ovanstående
skrevs, bestämmer att ALLA som börjar dyka, MÅSTF ha en
livräddningskurs.

IIDROTTSKRÖNIKA.

Det är svårt att skriva en idrottskröniko med de resultat som Ägeli har uppnått i höst! Intresset för skolans sportevenemang har varit minimalt.

Höstens verksamhet inleddesmed HSID:s friidrottstävlingar. Ägeli startade med en diger anmälningslista, men endast några få sportintresserade deltagare visade sig på Djurgårdens sportplan. Några nämndsvärda resultat uppnåddes trots allt. Rolf Sjöblom blev fjärde i seniorernas höjd. Bland flickornas utmärkte sig Anne Lindström med andra plats i juniorernas längd.

I den allfinska korgbollsrapporten förlorade både flickorna och pojkarne sin första match.

I HSID:s fotbollsserie "utmärkte sig" skolens lag med en w.o och två förluster.

En viss ljuuning i idrottsverksamheten kan dock skönjas. Flickorna vann en match, och fick en w.o seger i HSID:s volleybollsserie. Tyvärr förlorade de den avgörande matchen och kom ej till finalen. Årjärns korgbollslag här, då en match ännu är spelad, en god chans att komma till HSID:s final efter segrarna mot NSL (27 - 26) och SL (40 - 22).

Positivt är också att korgbolls- och fotbollsaget har rätt nys ordentliga speldräkter.

Dock finns det oreck till en hel del förbättringar inom idrottsverksamheten.

Med många hälsningar till "idrottsintresserade" Ägelisner.

Idrottsordföranden och -sekreteraren.

PS: ÄGELI KOM TILL FINALEN!

SOME JOKES

En handelsresande kom till ett amerikansk negerdistrikt och ville ha hotellrum.

- Tyvärr, sa portieren. Vi tar emot bara färgade här.

- Tack då, sa den resande och gick ut och smorde in sig med skokram, återvände och fick sitt hotellrum.

- Men jag vill ha väckning i morgon bitti klockan sex, påpekade han.

Han fick väckning, betalade och gav sig iväg, hoppade på en sparvagn, men...

- Tyvärr, sa konduktören, vi tar bara emot vita här.

- Lått fixat, sa mannen och spottade på sin näsduk och började gnida.

Men färgen gick inte bort. Portieren hade nämligen väckt fel kille....

Herr och fru Svensson var så osanna att de inte hade prästat med varandra på hela dagen. På kvällen lade Svensson en lapp på sin hustrus nattduksbord. På leppen stod det:

- Väck mig klockan sju.

Herr Svensson vaknade först klockan tio. På hans nattduksbord låg det en lapp. På leppen stod det:

- Upp med dig klockan är sju!

Årets konventsintagning, som gick av stapeln den första oktober, kan betraktas som mycket lyckad. Det var glädjande att märka hur kvinnornas aktivt bidrog till ett tillställningen blev "show". Av dem som särskilt utmärkte sig kan nämnas de sköna unga mannen Hans Lindfors, Anders Lönnqvist, ULf Wökström och Sefan Blomfeld av vilka Stefan Blomfeld utkoredes till Kotlet -66.

Också den arga, unga och protesterande Peter "Pokke" Lindström tillsammans med Agelis GO - GO grupp, skördade en ensenlig mångd applåder (se bilderna).

Konventet tackar Monica Strömsholm, som välvilligt stillede allas outtalade undran genom sitt föredrag "Varför jag är så populär". (Se nedan)

Intagningsformelliteterne avslutades med att Inezorg Nordling och L-E Bergman vederbörligen öppnade dansen till tonernas av ritarrensemblen "the Leeners".

VARFÖR JAG ÄR SÅ POPULÄR.

Jag har alltid varit av den tysta och stillsamma typen, varför jag bland vänner och bekanta blivit så pop. Till min popularitet bidrar även mitt sällsynt sköna utseende. Skönheten framhävs ytterligare med hjälp av den moderna kosmetikens snäste framgångar.

Renhet är skönhetens A och O och min dag börjar med en uppmuntrande morgontvättning. Naturligtvis använder jag "Rexona". (Ni vet folk skockar sig omkring en som bin kring honung, då man använder detta fantastiska preparat)

Med "Jane Hellen" läppstift får mina läppar en kyssräkt lyster och av nämnda fabrikat är även de strumpor som omger mina välavravade nedre lemmer.

De saade att "käytta Odette, räkksin olette" och faktiskt stämde det.

Att jag bland mina många smeknamn kan räkna sådana som "stjärnöga" och "pepperöga", beror givetvis på att "Arkansil" står högt i min gunst.

Kronen på verket, mina svarta, annars bångstyriga lockar ligges på plats av "Elnet".



KONVENTSII



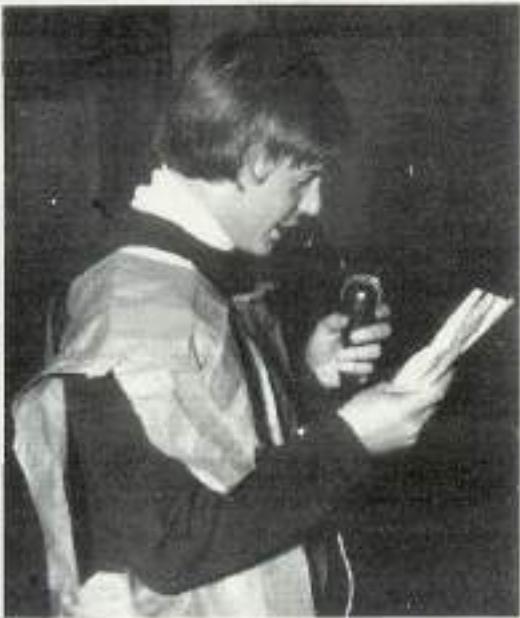
EN TILL, TACK!



VALET AV KOTLETT-66



ÅGELI GO-GO!



SE SE VAAN ON
SILLÄ' LAILLA..

VITAGNINGEN



HOPPSAN!



TRE NYBAKADE CIVES..



SNARRK! URRK! UFF! OH! VA?

Härmed presenteras Noctilucs sin gäst :

N I C K E Å K E R B O C K :

Serien är tecknad av - ingen annan än - "MAD":s galnaste gubbe

D O N M A R T I N :



EN FISKSTÅRY



MAD NR. 8-65 WILLIAMS FÖRLÄG BROMMA

BESÖKET.

Det var ingen solig sommardag, utan en hänsynslöst kall vinterdag. Jag gick med slippande, obalsenssade steg längs den kala vägen. Jag hade försökt undvika detta, men en dag kom min krede fader hem och saade: "saken är ordnadt". Han obmurade dessutom, att jag skulle vara "där" kl. 14.00 följande dag. Då kände jag plötsligt en smärta där nere i magbottnen. --- I morgon kl. 14. --- Efter detta lämnade smärtan mig inte, utan den höll mig artigt sällskap.

Nu kändes smärtan ännu värre, och jag hade stora svårigheter med att komma uppför trappornas till tredje våningen. Ännu svårare var det att trycka på knappen till dörriklocken, men med en liten kraftansträngning var saken avklarad. Dörren öppnades och jag stod upp mot ögs och tand för tand med høyenhetsinnehavaren som hade ett par synnerligen ockliga glasögon på sig.

Hon flinade osympatiskt och bad mig stiga in. Jag satte mig på en stol i det överdrivet osäkligt möblerade väntrummet, tog mig en gammal tidning och började frenetiskt bläddra i den. Jag hittade inte något av intresse, och tog en annan. Jag bläddrade i oröknliga tidningar och plötsligt öppnades dörren, och in i mitt synfält klevlade sig hon, med det osympatiske leendet. --- Förresten fick jag en kansla av att hon var osympatisk helt människan. Hon böjde överdrivet upp munghorna och bad mig vara vänlig och stige in.

Det var då jag fick syn på det - MONSTRET - VIDUNDRET -. Det såg ut som en stor spindel med sina krokiga extremiteter. Jag blev placerad i något som var en korridor mellan stol och säng, som djuret höll i sina armar. Mitt steckars lilla huvud trottades helt omilt mellan två "hörlurer", vilka justerades så att jag nästan fick nacken avbrutna. Ovanför mitt huvud lanns något som liknade en TV. Där förevigades en sevärd film om vilda djur. -- Ohohonej, det var ju bara min egen spegelbild som jag såg ~~hål~~. -- Snopen och harsmen över att jag gjort miste om ett fint TV-program, tittade jag bort, men det skulle jag aldrig ha gjort, för nu såg jag henne nära sig. I handen höll hon den fruktade berömda franska tandläkarspegelet, vilken hon sedan trottade i gapet på lilla jag. Visst hittade karingen hål. Uppnickterna klottrade hon ner på ett papper i form av mystiska figurer. Det slog mig att hon kanske fick inspiration av mitt ovanligt vackra gap, och skrev noter till en ny poplat. Sedan gick hon lungt leende till sitt skrivbord, och saade fortfarande leende: "Ni har tjugo(20)hål".

Jag blev glatt överraskad över att jag hade lika många hål som jag hade haft två år tidigare.

Hon stod där färgtäckt leende en stund, sedan närmade hon sig sakta, smygande, fastade plötsligt tag i borren, slängde den i gropen på mig och började hänsynslöst bearbeta en av mina inspirationshålor. Den inhållande smärtan förflyttade sig från magen till tungan, då hon patade med piker, spiegel, borrar, vitskor och besillmättade händer i min grop. Jag kunde endast ta där och geva. Till slut stoppade hon någon sista gytja i hålet. Efter otaliga, många, längsomtryckande timmer där pålar av kallsvett överbemisnade mig, var hon färdig med min tand.

Jag tackade och sao adjö precis som jag hemma hade blivit kvar. Sedan trultade jag iväg till butiken och köpte mig en 10 Pennie slickepinne

"RIP"

SOME JOKES TOO.

Händiga Karlsson i Malmö elog ved med kompisarne om att han skulle konstruera en elektrisk bil och köra den fram Malmö till Lund. Ingen trodde honom, men han lyckades.
Kostnaderne belöpte sig till 5506 kronor - 6 kronor i elkostnader och 5500 kronor för sledden.

Det var en gång en man som fick blodsprängda ögon och sus i öronen, och doktorn saade: "Vi tar bort tonsillerna".

Doktorn tog bort tonsillerna men suset i öronen upphörde inte och mannen hade fortfarande blodsprängda ögon. Mannen gick därför till en annan doktor som saade: "Ni har varbildning i kakan, vi får dra ut sex tänder".

Men trots uträkningen så var suset kvar och öronen lika blodsprängda som förut. Mannen gick till en tredje doktor som saade: "Ni har bara sex månader kvar att leva".

D. gick mannen bedrövad bort och lovade sig ej liv att förrän månaderna han hade kvar att leva, skulle han verkligen leve livet. Så han köpte en ny flott bil, nem låt sy ett dusin kostymer och, verför inte... när man i alla fall skulle sätta på stort, så kunde man ju lika gärna också mättbeställa ett antal fina skjortor.

- Få se nu, sa skjortekräddaren och tog matt, 52 i arm och 42 i krage.

- Ha, 40 i krage, sa mannen.

- I helsicke, sa skräddaren, om ni går med 40 i krage så far ni sus i öronen och blodsprängda ögon.

HAR DU BESÖKT AMOS ANDERSONS KONSTMUSEUM ? DET LIGGER VID GEORGSGATAN 27 OCH ÄR VÄRT ETT PESÖK. MUSEET HAR SOM UPPGIFT ATT VÄCKA OCH SPRIDA INTRESSE FÖR KUNSTEN I DESS OLIKA UTTRYCKSFÖRMÅR.

EN TYNGDPUNKT LIGGER PÅ DEN NYASTE INHEMΣKA BILDKONSTEN. SAMLINGARNA GER ETT REPRESENTATIVT TVÄRSNITT AV DEN, DR FÖRNÝAS KONTINUERLIGT GENOM KÖP, PÅ SÅ SÄTT STÖDS UTÖVADE KONSMÄRER SAMTIDIGT.

UTSTÄLLNINGAR AV INHEMΣKE OCH UTLÄNDΣKE KONST, FOREDRAG OCH KONSERTER UNDERSTRYKER MUSEETS KARAKTER AV EN LEVANDE INSTIUTION.

ALLT DETTA OCH DEN KONSTNÄRLIGA OCH KULTURELLA AKTIVITETEN ÖVERHUVUDTAGET BEVAKAS NATURLIGTVIS AV

HUVUDSTADSBLADET.

KONVENTSVERKSAMHETEN UNDER HÖSTEN 1966

Verksamhetsårets första evenemang var konventsintegningen den 1 oktober. Programmet var ej helt lyckat på alla punkter - orkesteret bröt kontraktet och musicerade endast en kort tid, vererter man rick dennes till grammofonrekivor.

Onsdagen efter konventsintegningen anordnades ett informationskonvent. Stud. Christian Grönroos från förbundet berättade om förbundets historia och dess historia samt om allmän föreningsskunskap. Efter detta földe en diskussion, som dock blev relativt lång på grund av att mycket få femteklassister som var i majoritet vid mötet vågade lägga fram sina åsikter. Mötet avslutades med dans ner i biblioteket.

I början av november ändrades konventets något föräldrade stedgär. De nya stedgärna som enhälligt godkändes, hade utarbetats av en stedgeändringsskommitté vars ordförande var K-J Mattes.

Dagerna 17 - 19 november var flyktingdagar i skolan. Lördagen den 19 anordnades konventet tillsammans med EGG en dans för att få in pengar för flyktinghjälpen. Endast ett fyrtio-tal cives var närvarande.

Jag kan verkligen inte sätta att så få cives kom till denna dans. Jag skulle tro, att en delas av dette slag tillsammans med skolkamrater skulle vara ett utmärkt sätt att tillbringa en lördagskväll. Ingen samhörighetskänsla?

Flyktingsgernas penningsamling slutade i en förhållandevis stor summa (närmare femhundra mark) i vilket ingå konventets indrag mk 50:-

I oktober köpte konventet nya spelräkter åt korgbollsleget. Dräkterna som kostade ungefär mk 150:- synes ha varit en lönlig investering (se idrottskröniken). Ett hurra för Ågeli!

Lördagen den 10 december anordnades ett grötkonvent,

I vanten på värterminen.

Ordz.

AND AGAIN SOME JOKES.

Tusse är en intelligent hund och hans unge matte beslöt att skicka honom till en hundskola.

När Tusse kom hem efter första dagen, frågade hans matte honom nyfiken:

- Nå, mättes egen Tusse, trivs du i skolan?
 - Vov.
 - Har du fått lära dig läsa och skriva?
 - Vov vov.
 - Har du fått lära dig något främmande språk?
 - Mjau.
-

Furiren som hade uppsikt över städningen på kompaniet, kom in på expeditionen och fick syn på en vas som stod upp och ned. Han tittade länge på vassen och sa:

- Jävla konstig vas, den har ju inget hål för blommorna!
Men så kom han att tänka på en sak. Han vände på vassen, blev stilende en stund och tillade:

- Och ta mig sjutton, ingen botten heller!
-

SNABBEURS I KINESISKA.

Arg tandläkare = Wrong-Man-Tong
Urmakare = Ding-Dong-Tong
Kines = Chi-Ling
Pul gubbe = Fu-Ling
Hundra mark = Long-Ko-Sing
Felslag i bordtennis = Wrong-Ping-Pong
Aska = Long-Bong
Stock = Long-Tung-Stong
Klockan slår 15.00 = Ding-Dong-Fem-Tong



10-9-8-7-6-5
4-3-2-1- SPRING!
VART?
NATURLIGTVIS TILL
RASSAN



OY OSK. ERIKSSON AB
MIKAELSG. 2 H:FORS



studielån
FÖRENINGSBANKEN

OM NI ÄMNAR BÖRJA
BILSKOLAN, SÅ GÖR DET
PÅ VINTERN!

VINTERFÖRE OCH
BILSKOLA

E. NELSKYLÄ

FREDRIKSG. 61 TEL 647 276
DRUHSÖVÄGEN 33 TEL 677 859

GER ER DEN BÄSTA
KÖRUNDERVISNINGEN
10% RABATT ÅT SKOLELEVER!

God Jul
och
Gott Nytt År

INGEN VET
VAR HAREN TAR
SITT SPRÅNG...

(*det är inte alltid vid
Mickels[=Räv]-vägen i
Åggelby.....*)



Men Han som kolliderade
med haren har alla sina
försäkringar i

SVENSK-FINLAND

Vår telefontjänst: Helsingfors 844 733, Lovisa 55 188,
Borgå 10 300, Ekenäs 11 401, Pargas 44 542, Åbo
14 120, Närpes 580, Vasa 12 656, Jakobstad 17 043,
Gammelkarleby 30 72, Mariehamn 11 985, Saltvik 48 046.



SCANIA-VABIS

IMPORTOR : **Oy SCAN-AUTO Ab** Gjuterivägen 21
Helsingör 37

SAAB

